

MINISTÉRIO DA CULTURA
AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE

ATA DA SESSÃO PÚBLICA PARA AFERIÇÃO DO PRÊMIO ADICIONAL DE RENDA - 2006.

Às quatorze horas do dia dezessete de outubro do mês de outubro de dois mil e seis, reuniram-se os membros da Comissão de Análise de Documentação e de Premiação do Edital nº. 02 – Prêmio Adicional de Renda – processo nº 01580.030218/2006-71 nomeados pela Portaria nº. 104, de 14 de setembro de 2006, na Agência Nacional do Cinema – ANCINE, localizada na Avenida Graça Aranha, 35 – Centro – Rio de Janeiro, com o objetivo de examinar os recursos apresentados pelas empresas produtoras, distribuidoras e exibidoras inscritas no Edital nº. 02/2006. Presentes os membros da Comissão: Carla Sobrosa Mesquita Monsore, Joana Fonseca Peregrino, Luiz Fernando Noel de Souza, Marcelo Gil Ikeda, Nathalia Meira de Carvalho e Sandro Ramos de Lima, estando ausente Alexander Patez Galvão, em férias. Os trabalhos iniciaram-se com a análise dos recursos protocolados.

O resultado da análise da documentação entregue segue nas tabelas abaixo.

1) EMPRESAS PRODUTORAS

1.1. Empresas produtoras – obras deferidas

Empresa	Obra inscrita
1001 Filmes	Vinícius
Agravo Produções Cinematográficas Ltda.	Quanto Vale ou é por Quilo?
Diler & Associados Ltda.	Xuxa e o Tesouro da Cidade Perdida
Diler & Associados Ltda.	Coisa de Mulher
Casa de Cinema de Porto Alegre Ltda.	Sal de Prata
Casa de Cinema de Porto Alegre Ltda.	Meu Tio Matou um Cara
Conspiração Filmes Entretenimento Ltda.	Casa de Areia
Conspiração Filmes Entretenimento Ltda.	2 Filhos de Francisco
EMB Promoções Artísticas e Eventos s/c Ltda.	Eliana em o Segredo dos Golfinhos
Filmes do Equador Ltda.	O Casamento de Romeu e Julieta
Natasha Enterprises Ltda.	O Coronel e o Lobisomem
Olhar Imaginário Ltda.	Cabra Cega
Raccord Produções Artísticas e Cinematográficas Ltda.	Mais uma Vez Amor
Radiante Filmes Ltda.	Vida de Menina
Rec Produtores Associados Ltda.	Cinema, Aspirinas e Urubus
Scena Filmes Ltda.	Gaijin – Ama-me Como Sou
Taiga Filmes e Video	Quase Dois Irmãos
Tietê Produções Cinematográficas Ltda.	Tainá 2 – A Aventura Continua
Trópicos Arte e Comunicação	Bendito Fruto
TV Zero Produções Audiovisuais Ltda.	A Pessoa é Para o que Nasce
Vagalume Produções Artísticas Ltda. ME	Jogo Subterrâneo
Videofilmes Produções Artísticas Ltda.	Cidade Baixa
Vitória Produções Cinematográficas	Coisa Mais Linda – 40 Anos de Bossa Nova

2) EMPRESAS DISTRIBUIDORAS

2.1 Empresas distribuidoras – obras deferidas

Empresa	Obra inscrita
Distribuidora de Filmes S/A – Riofilme	“Soldado de Deus”, “Quase dois Irmãos”, “A Pessoa é para o que Nasce”, “Vida de Menina”, “Bendito Fruto”, “Gaijin 2 – Ama-me como Sou”
Videofilmes Prod. Art. Ltda.	“Cidade Baixa”

Nota: A obra “Soldado de Deus” já estava deferida, porém por omissão involuntária da Comissão, não foi publicada na 1º Ata, de 29 de setembro de 2006.

2.2. Empresas distribuidoras - obras indeferidas

Empresa	Obras indeferidas	Item do Edital
Cannes Produções S.A.	“Vida de Menina”	4.1.2
Centro de Cultura Cinematográfica Providence	“Diário de um Novo Mundo”	4.1.2
Elimar Produções Artísticas Ltda.	“A Pessoa é Para o Que Nasce”	4.1.2
Reserva Cultural de Cinema Ltda.	“Quase Dois Irmãos”	4.1.2

Item 4.1.2 – As empresas devem ser detentoras dos direitos de distribuição da obra audiovisual.

3. EMPRESAS EXIBIDORAS

3.1. Empresas exibidoras deferidas:

Empresa	Complexo
Carvalho e Silva Ltda.	Cine Teatro Santo Antônio
Cinecultura Projeções Cinematográficas Ltda.	Cinecultura
Circuito Cinearte	Espaço Museu da República
Circuito Cinearte	Sala UOL de Cinema
Circuito Cinearte	Cinebombril
Espaço de Cinema Dragão do Mar Ltda.	Espaço Unibanco Dragão do Mar
Espaço de Cinema Juiz de Fora Ltda.	Espaço Unibanco Palace
Estação Cinema e Cultura Ltda.	Estação Paço
Estação Cinema e Cultura Ltda.	Cine Odeon BR
Estação Cinema e Cultura Ltda.	Estação Paissandu
Estação Cinema e Cultura Ltda.	Estação Barra Point 1 e 2
Fundação Cultural de Curitiba	Salas J. B. Groff e Cine Luz
Spectateur Comércio e Gerenciamento Ltda.	Espaço Unibanco
Viramundo Cinema e Participações Ltda.	Estação Ipanema

3.2. Empresas exibidoras indeferidas:

Empresa	Complexo	Item do Edital
Estação Cinema e Cultura Ltda.	Estação Icarai	5.7
Estação Cinema e Cultura Ltda.	Estação Novo Jóia	5.7
Estação Arte e Eventos Ltda.	Top Cine 1 e 2	5.7

Item 5.7 – Os complexos acima tiveram as suas atividades encerradas. Tendo em vista que o objetivo do Prêmio Adicional de Renda é incentivar a exibição de novas obras audiovisuais, bem como o aperfeiçoamento técnico dos complexos exibidores de uma e duas salas, não caberia premiação àquelas que não operam mais no mercado cinematográfico, pois não satisfizeram plenamente as condições previstas no Edital 02/2006.

Encerrado o trabalho de exame da documentação e consignando os dados supra, segue a presente Ata assinada pelos integrantes da Comissão.

ASS COMISSÃO DE ANÁLISE DE DOCUMENTAÇÃO E DE PREMIAÇÃO.

Carla Sobrosa Mesquita Monsores

Joana Fonseca Peregrino

Luiz Fernando Noel de Souza

Marcelo Gil Ikeda

Nathália Meira de Carvalho

Sandro Ramos de Lima