

ANEXO 4

MODELO DE FICHA TÉCNICA PARA OBRAS AUDIOVISUAIS PUBLICITÁRIAS BRASILEIRAS E
BRASILEIRAS FILMADAS NO EXTERIOR.

FICHA TÉCNICA DE OBRAS AUDIOVISUAIS BRASILEIRAS E BRASILEIRAS FILMADAS

NO EXTERIOR

ESPECIFICAÇÃO DA OBRA

Titulo da Obra -
Empresa Produtora -CNPJ -
Países onde foram realizadas filmagens (para obras filmadas no exterior) -
Duração em segundos -
Quantidade de versões -
Suporte original -
Ano de Produção -

ESPECIFICAÇÃO DA EQUIPE TÉCNICA E ARTÍSTICA

DIRETOR - Diretor brasileiro ou estrangeiro residente no Brasil há mais de tres anos

Nome do Diretor -Função Número do DRT
Data do visto de Permanência (quando estrangeiro)-

TÉCNICOS - Técnicos brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil há mais de cinco anos.

Nome do Técnico -Função Número do DRT
Data do visto de Permanência (quando estrangeiro)-

ARTISTAS - Artistas brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil há mais de cinco anos.

Nome do artista -Função Número do DRT
Data do visto de Permanência (quando estrangeiro)-

TÉCNICOS E ARTISTAS BRASILEIROS E ESTRANGEIROS RESIDENTES NO BRASIL HÁ MAIS DE
CINCO ANOS

Quantidade:
Percentual na equipe -

TÉCNICOS E ARTISTAS QUE NÃO SEJAM BRASILEIROS E ESTRANGEIROS RESIDENTES NO BRASIL

- 1)
- 2)

Local, data, nome, CPF e assinatura do responsável legal