

ANEXO 4

MODELO DE FICHA TÉCNICA PARA OBRAS AUDIOVISUAIS PUBLICITÁRIAS BRASILEIRAS E  
BRASILEIRAS FILMADAS NO EXTERIOR.

FICHA TÉCNICA DE OBRAS AUDIOVISUAIS BRASILEIRAS E BRASILEIRAS FILMADAS

NO EXTERIOR

ESPECIFICAÇÃO DA OBRA

Titulo da Obra -  
Empresa Produtora - .....CNPJ - .....  
Países onde foram realizadas filmagens (para obras filmadas no exterior) -  
Duração em segundos -  
Quantidade de versões -  
Suporte original -  
Ano de Produção -

ESPECIFICAÇÃO DA EQUIPE TÉCNICA E ARTÍSTICA

DIRETOR - Diretor brasileiro ou estrangeiro residente no Brasil há mais de tres anos

Nome do Diretor - .....Função ..... Número do DRT  
Data do visto de Permanência (quando estrangeiro)-

TÉCNICOS - Técnicos brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil há mais de cinco anos.

Nome do Técnico - .....Função ..... Número do DRT  
Data do visto de Permanência (quando estrangeiro)-

ARTISTAS - Artistas brasileiros ou estrangeiros residentes no Brasil há mais de cinco anos.

Nome do artista - .....Função ..... Número do DRT  
Data do visto de Permanência (quando estrangeiro)-

TÉCNICOS E ARTISTAS BRASILEIROS E ESTRANGEIROS RESIDENTES NO BRASIL HÁ MAIS DE  
CINCO ANOS

Quantidade:  
Percentual na equipe -

TÉCNICOS E ARTISTAS QUE NÃO SEJAM BRASILEIROS E ESTRANGEIROS RESIDENTES NO BRASIL

- 1)
- 2)

Local, data, nome, CPF e assinatura do responsável legal