

ANEXO VIII

Formulário para Registro de Títulos (Obra Seriada em Capítulos não Titulados)

Título Original:

Título Traduzido:

Quantidade de Capítulos:

Gênero:

Suporte Original:

Segmento de Mercado:

País de Origem:

País(es) Co-Produtor(es):

Ano de Produção:

Empresa Produtora:

Diretor:

Importador:

CNPJ do Importador:

Exportador:

Modalidade do Contrato:

Data de Assinatura do Contrato:

Data de Validade:

Isenções e Reduções:

Observações:

O registro do título não implica no reconhecimento, em favor do contribuinte, de direito real, autoral ou patrimonial sobre a obra.

INSTRUÇÕES PARA PREENCHIMENTO:

Preenchimento dos Segmentos de mercado:

salas de exibição
Vídeo doméstico
Radiodifusão de som e imagem
Serviços de comunicação eletrônica de massa por assinatura
Outros mercados
Festivas
Exportação

Modalidade do contrato:

Preço fixo
Adiantamento com garantia de percentual s/ receita bruta
Adiantamento com garantia de percentual s/ receita líquida
Percentual sobre receita bruta
Percentual sobre receita líquida

Reduções e isenções:

Obra para exibição exclusiva em mostras e festivais
Obra para exportação
Obra brasileira produzida por empresa de serviço de radiodifusão de som e imagem, para exibição neste segmento de mercado
Obra brasileira produzida por empresa de serviço de comunicação eletrônica de massa por assinatura para exibição neste segmento de mercado
Obras incluídas na programação internacional de que trata o inciso XIV do art. 1º da Medida Provisória nº 2.228-1