

## ANEXO VI

### RELATÓRIO DE COTA DE TELA

Conforme disposto no art. 7º da Instrução Normativa Nº 58 de 09 de janeiro de 2007 e seus parágrafos e para efeito de cumprimento da obrigação prevista no art. 55 da MP 2228-1/01, o RELATÓRIO DE COTA DE TELA deverá conter, de forma clara, as seguintes informações:

<b>CAMPOS</b>	<b>TIPO</b>	<b>DEFINIÇÃO E/OU PARTICULARIDADE</b>
Nome do Grupo		Nome do Grupo do qual a Empresa faz parte.
Sigla do Grupo		Sigla do Grupo do qual a Empresa faz parte.
Período de Referência	obrigatório	Data de referência do início do período do relatório.
a	obrigatório	Data de referência do final do período do relatório.
Razão Social da Empresa	obrigatório	Razão Social da Empresa responsável pela sala.
Registro da empresa	obrigatório	Número do registro da Empresa na ANCINE.
Nome do Complexo	obrigatório	Nome do Complexo do qual a Sala faz parte.
Registro do Complexo	obrigatório	Número do registro do Complexo na ANCINE.
Nome da Sala Exibição	obrigatório	Nome da Sala a que se refere o relatório.
Registro da Sala	obrigatório	Número de registro da Sala na ANCINE.
Total de assentos	obrigatório	Quantidade total de assentos disponíveis na sala.
CNPJ		CNPJ da sala, caso diferente do CNPJ da empresa.
Regime de Funcionamento		Dia da semana civil relativo a cada um da cinematográfica.
Nº de Sessões	obrigatório	Total de sessões em cada dia da semana civil indicado acima.
1º Dia da semana	obrigatório	Dia da semana civil relativo ao 1º dia da cinematográfica.
Data	obrigatório	Data da exibição do filme no formato dd/mm/aaaa.
Registro do Título	Obrigatório um destes.	Se o Nº de registro não for preenchido, o Título será obrigatório.
Título do Filme no Brasil		Título do Filme no Brasil exatamente conforme registrado.
Distribuidor		Distribuidor do Filme no Brasil, conforme registrado.
Nº de Sessões	obrigatório	Nº de sessões disponibilizadas para o filme no dia.
Tipo de Programa	obrigatório	<b>U</b> =Único ou <b>M</b> =Múltiplo.
Tipo de Sessão	obrigatório	<b>S</b> =Simple ou <b>D</b> =Dupla ou <b>T</b> =Tripla ou <b>Q</b> =Quádrupla.
Público		Soma total dos espectadores do filme no dia.
Renda Bruta		Renda Bruta de Bilheteria do filme no dia.
Renda Líquida		Renda Líquida de Bilheteria do filme no dia.

Observações:

- 1) As datas deverão constar sempre no formato dd/mm/aaaa.
- 2) Os números de registro se referem sempre aos da ANCINE.