



PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA  
CASA CIVIL  
ANCINE

1/4

**ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 051 DE DIRETORIA COLEGIADA**  
**Realizada em 18/07/2003**

*Local: Escritório Central da Ancine, na Praça Pio X, 54, 10º andar, Rio de Janeiro (RJ)*

*Hora de Início: 12:00*

*Hora de Término: 18:00*

*Presentes: Diretor-Presidente Gustavo Dahl; Diretores Lia M. Gomensoro P. Lopes, Augusto Sevá e João da Silveira.*

**I- Assuntos deliberados:**

**Proposição:** *Aprovação de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas a seguir, de acordo com as solicitações contidas nos Despachos da CAAP/SDI. **Decisão:** A Diretoria Colegiada, decidiu, por unanimidade, aprovar os seguintes projetos:*

- 1) *Quando o Computador Sobe o Morro, Processo MINC n.º 01400.007555/2000-41 (Aprovação de redimensionamento de valores orçamentários)*
- 2) *Dom, Processo MINC n.º 01400.001580/2001-00 (Aprovação de redimensionamento de valores orçamentários)*
- 3) *A Encarnação do Demônio, Processo ANCINE n.º 0050.002182/2003-19 (Aprovação de projeto audiovisual)*
- 4) *Bendita Benedita, Processo ANCINE n.º 52800.000989/03-91 (Autorização pertinente à realização de obra cinematográfica de longa metragem, através de recursos de Leis de Incentivos Fiscais)*
- 5) *Santa Cecília, Inquietações, Processo ANCINE n.º 52800.000598/2003-76 (Autorização pertinente à realização da obra cinematográfica musical de longa metragem, através de recursos de Incentivos Fiscais)*
- 6) *O Casamento de Romeu e Julieta, Processo ANCINE n.º 52800.001477/2003-41 (Autorização pertinente à realização da obra cinematográfica musical de longa metragem, através de recursos das Leis de Incentivos Fiscais)*
- 7) *As Pelejas de Ojuara, Processo ANCINE n.º 52800.001713/03-20 (Autorização pertinente à realização de obra cinematográfica de longa metragem, através de recursos de Leis de Incentivos Fiscais)*
- 8) *Formação de Platéias para o Cinema Nacional, Processo MINC n.º 01400.009381/2000-51 (Negativa de redimensionamento)*
- 9) *Boa Notícia, Processo ANCINE n.º 52800.003591/2003-14 (Liberação de conta-corrente de captação de recursos incentivados)*
- 10) *Theatro Musical Brasileiro 3, Processo MINC n.º 01400.007696/2002-25 (Autorização pertinente à realização de obra cinematográfica musical de longa metragem, através de recursos das leis de Incentivos Fiscais)*
- 11) *Gisèle Cossard - Lalorixá Omindaieva, Processo ANCINE n.º 52800.001713/2003-20 (Aprovação de projeto audiovisual)*
- 12) *Oscar Niemeyer - Lição de Arquitetura, Processo MINC n.º 01400.006066/2001-52 (Aprovação de redimensionamento de valores entre mecanismos fiscais e prorrogação de prazo de captação)*
- 13) *Olga, Processo MINC n.º 01400.011308/97-91. (Aprovação de redimensionamento de valores orçamentários)*
- 14) *Coisa Mais Linda, Processo MINC n.º 01400.007625/2002-22 (Transferência de recursos entre o projeto "Gabriel" do projeto "Coisa Mais Linda" e Liberação de conta-corrente de captação de recursos incentivados para o projeto "Coisa Mais Linda")*
- 15) *Janela da Alma – Distribuição, Processo MINC n.º 01400.011410/01-25 (Manutenção da aprovação no art. 3º da Lei n.º 8.685/93)*



**ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 051 DE DIRETORIA COLEGIADA**  
**Realizada em 18/07/2003**

- 16) *Aurélia Schwarzenega, Processo MINC n.º 01400.008056/98-11 (Prorrogação Extraordinária de prazo para captação de recursos incentivados e Aprovação de redimensionamento de valores incentivados (redução de contrapartida).*
- 17) *Noite de São João, Processo MINC n.º 01400.000086/99-61 (Transferência de Recursos do projeto “Equipamento 1 – Telecine” para o projeto “Noite de São João”)*
- 18) *Maria, Mãe do Filho de Deus, Processo MINC n.º 01400.007303/2002-83 (Liberação de conta-corrente de captação de recursos incentivados)*
- 19) *Gregório de Mattos (Ex- Gema quem gemer – ou o pouco que se sabe sobre Gregório de Mattos), Processo MINC n.º 01400.006451/99-88 (Prorrogação Extraordinária de prazo para captação de recursos incentivados)*
- 20) *Filhas do Vento, Processo MINC n.º 01400.000115/202-24 (Negativa de redimensionamento de valores orçamentários)*
- 21) *Como me Tomei Professor, Processo ANCINE n.º 52800.000990/03-15 (Autorização pertinente à realização de obra videofonográfica documental seriada em 5 episódios, através de recursos de Leis de Incentivo Fiscal)*
- 22) *Boleiros 2, Processo ANCINE n.º 52800.1789/2003-55 (Aprovação de pedido pertinente a captação de recursos para realização de obra cinematográfica ficcional de longa metragem)*
- 24) *Abaixo a Ditadura ou o Círculo de Giz Caucasiano, Processo ANCINE n.º 00050.002000/2003-55 (Aprovação de pedido pertinente a captação de recursos para realização de obra cinematográfica ficcional de longa metragem)*
- 25) *Dom Hélder Câmara – O Santo Rebelde, Processo MINC n.º 01400.010079/99-22 (Liberação de conta-corrente de captação de recursos incentivados)*
- 26) *Festa dos Libertos, Processo ANCINE n.º 52800.000878/03-84 (Autorização pertinente à realização de obra cinematográfica de longa metragem, através de recursos de Leis de Incentivo Fiscal)*
- 27) *As Diversas Realidades do Rally dos Sertões, Processo ANCINE n.º 52800.00182/03-70 (Autorização pertinente à realização de obra videofonográfica documental seriada em 4 episódios, através de recursos de Leis de Incentivo Fiscal)*
- 28) *Surf Adventures II, Processo ANCINE n.º 52800.001027/03-59 (Autorização pertinente à realização de obra cinematográfica de longa metragem, através de recursos de Leis de Incentivo Fiscal)*
- 29) *Quatro histórias do Cárcere, Processo MINC n.º 01400.010093/99-53 (Transferência de Recursos do projeto “Equipamento 1 – Telecine” para o projeto “Quatro histórias do Cárcere” e Liberação de conta-corrente de captação de recursos incentivados)*
- 30) *Horácio, o Pequeno Dinossauro, Processo ANCINE Nº 52800.001913/2003-82, (Aprovação de pedido pertinente a captação de recursos para realização de obra cinematográfica ficcional de animação em longa metragem)*
- 31) *Krzysztof Kieślowski – O Cineasta Que Não Falava Polonês, Processo MINC n.º 01400.001981/2001-51 (Aprovação de redimensionamento de valores orçamentários)*
- 32) *És Tu Brasil II, Processo MINC n.º 01400.009274/99-09 (Prorrogação Extraordinária de prazo de captação de recursos incentivados)*



**ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 051 DE DIRETORIA COLEGIADA**  
**Realizada em 18/07/2003**

**2-Proposição:** Indeferimento de projeto audiovisual. **Decisão:** A Diretoria Colegiada, decidiu, por unanimidade, indeferir o seguinte projeto: Primeira Missa, Processo MINC n.º 01400.007805/99-84 (Prorrogação Extraordinária de prazo para captação de recursos incentivados)

**3- PA SDI-CAAP n.º 012/2003 (De volta a pauta com vista da Diretora Lia Gomensoro)** Projetos de comercialização e distribuição de obras audiovisuais enquadrados em mecanismos de incentivo fiscal não previstos para a atividade em questão. **Proposição:** Orientação sobre os procedimentos a serem executados pela SDI, em relação aos projetos de comercialização e distribuição de obras audiovisuais enquadrados em mecanismos de incentivo fiscal não previstos para a atividade em questão. **Encaminhamento:** Matéria não apreciada, mantida em pauta.

**4- PA DIR-LG n.º 006/2003.** Minuta de Decreto alterando o decreto n.º 4.456/02. **Proposição:** Aprovação da minuta de Decreto alterando o Decreto n.º 4.456/02, para melhor definir competências da ANCINE e do MINC quanto aos projetos realizados com incentivos da Lei n.º 8.313/91, bem como definir festivais e mostras internacionais, nacionais e conjuntos no Brasil e no exterior. **Encaminhamento:** A Diretoria Colegiada decidiu encaminhar o assunto para a Procuradoria Geral.

**5- PA DIR-LG n.º 005/2003.** Projeto de comercialização/distribuição para o mercado exterior com apoio incentivado da Lei n.º 8.685/93, da obra cinematográfica Xuxa e os Duendes. **Proposição:** Deferimento da análise e processamento do projeto de comercialização/distribuição para o mercado exterior com apoio incentivado da Lei n.º 8.685/93, da obra cinematográfica Xuxa e os Duendes, em conjunto com os projetos de produção e comercialização em curso, como um redimensionamento do projeto de comercialização já apoiado, até que os gastos com o projeto completem R\$ 3 milhões por incentivo e por projeto. **Decisão:** Tendo em vista que foi autorizada a captação de R\$1.700.000,00 (um milhão e setecentos mil reais) no projeto de produção/comercialização (art.1º da Lei n.º 8.685/93), restando, portanto, um saldo de captação sobre o limite estabelecido por lei, de R\$1.300.000,00 (um milhão e trezentos mil reais), a Diretoria Colegiada autoriza a utilização desse saldo para a destinação proposta pela empresa produtora proponente – Diler Associado Ltda., no processo n.º 52800.002272/2002-01, cabendo ao referido produtor apresentar a respectiva proposta de redimensionamento do orçamento apresentado, no mencionado processo de produção/comercialização.

**6- PA DIR-PRES n.º 020/2003.** Contratação de serviços técnicos especializados em tecnologia da informação. **Proposição:** Ratificação da aprovação da Decisão de Diretoria Colegiada n.º 195, da reunião n.º 48, do dia 17/06/03, que autorizou a abertura de dois processos licitatórios na modalidade de concorrência para: 1- Serviços de consultoria técnica especializada no desenvolvimento de Planejamento Estratégico em Tecnologia da Informação e, 2- Serviços técnicos especializados de informática, com vistas à modernização da Agência; ressaltando que é de suma importância que a SGI/STI observem durante a execução dos serviços a serem licitados o conteúdo do Termo de Referência, em especial os seus itens: 3,4,5,6,8,9 e 10, esclarecendo outrossim que o Termo de Referência já é parte integrante do contrato. **Encaminhamento:** Matéria mantida em pauta.

**7- SDI-CAAP n.º 015/2003.** Solicitações de redução de contrapartida de 20% para 5% em relação ao disposto na Deliberação n.º 49/03. **Proposição:** As Solicitações de redução de contrapartida de 20% para 5% dos projetos audiovisuais não devem ser consideradas como redimensionamento, para efeito do disposto na Deliberação n.º 49/03. **Decisão:** A Diretoria Colegiada, decidiu, por unanimidade, aprovar a proposta.

**II - Outros Assuntos:**

1- Entrega dos relatórios referentes às IN's distribuídas aos Diretores, conforme Decisão de Diretoria Colegiada n.º 174 da Reunião n.º 45, realizada em 30/05/2003.

**Diretor-Presidente:** IN sobre prestação de contas e IN sobre registro de obras publicitárias;

**Diretor João da Silveira:** IN n.º 4 IN sobre registro de títulos de obras audiovisuais cinematográficas e videofonográficas exceto as publicitárias; IN n.º 11, sobre CPB;

**Diretor Augusto Sevá:** IN sobre elaboração, apresentação e acompanhamento de projetos de exibição, distribuição e infra-estrutura técnica; IN sobre comercialização de obras cinematográficas brasileiras;

**Diretora Lia Gomensoro:** IN sobre qualificação de empresas; IN n.º 12, sobre elaboração, apresentação e acompanhamento de projetos de produção e co-produção de obras audiovisuais;

**Encaminhamento:** Fica adiado para a próxima reunião de Diretoria Colegiada a entrega dos relatórios referentes às INs.



PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA  
CASA CIVIL  
ANCINE

4/4

**ATA DE REUNIÃO ORDINÁRIA Nº 051 DE DIRETORIA COLEGIADA**  
**Realizada em 18/07/2003**

2. *Apreciação da relação feita pela Superintendência de Desenvolvimento Industrial, das empresas que estão sendo cobradas a entrega da primeira cópia da obra audiovisual e da prestação de contas que encontram-se encerradas.* **Encaminhamento:** O assunto foi apreciado pela Diretoria Colegiada.
3. *Ação imediata para aumento da arrecadação da CONDECINE.* **Encaminhamento:** O assunto foi mantido em pauta.
4. *Apreciação do memorando n.º 75/03ANCINE/SDI, sobre Decisão de Diretoria Colegiada n.º 197: "A Diretoria Colegiada decidiu, por unanimidade, que o titular da Superintendência de Desenvolvimento Industrial deverá verificar, junto ao CTAV/FUNARTE, a possibilidade de celebração de convênio para análise, pelo CTAV, de projetos de exibição e infra-estrutura técnica para subsidiar decisões da Diretoria Colegiada".* **Encaminhamento:** O assunto foi mantido em pauta.
5. *Apreciação do memorando n.º 110/03 ANCINE/DIR-AS, dirigido pelo Diretor Augusto Sevá aos demais Diretores, sobre o assunto FUNCINES.* **Encaminhamento:** O assunto foi mantido em pauta.
6. *Apreciação do memorando n.º 218/03 ANCINE/DIR-PRES, dirigido pelo Diretor-Presidente aos demais Diretores, sobre certificação de motivos e responsabilidades.* **Encaminhamento:** O assunto foi mantido em pauta.
7. *Apreciação do memorando n.º 112/03 ANCINE/DIR-AS, dirigido pelo Diretor Augusto Sevá aos demais Diretores, sobre apresentação de propostas à fomento à indústria cinematográfica e videofonográfica e promoção e comercialização de obras cinematográficas no país e no exterior.* **Encaminhamento:** O assunto foi mantido em pauta.
8. *Apreciação do memorando n.º 219/03 ANCINE/DIR-PRES, dirigido pela Assessora-Chefe ao Diretor-Presidente, sobre providências relativas a PA DIR-PRES/SDF n.º 019/2003.* **Encaminhamento:** Anexação do memorando à PA DIR-PRES, que deverá voltar à pauta na reunião seguinte..

A presente Ata, pormim, Tânia Leite, lavrada e subscrita, vai assinada por todos os Diretores presentes.

---

Gustavo Dahl  
Diretor-Presidente

---

João da Silveira  
Diretor

---

Lia M. Gomesoro  
Diretora

---

Augusto Sevá  
Diretor

---

Assinatura do Secretário da Reunião  
Tânia Leite  
Chefe de Gabinete