

**ANEXO IV DA IN N.º 88, DE 02 DE MARÇO DE 2010**

**CONTABILIZAÇÃO DE SESSÕES**

Número de sessões na sala por dia	Programação	Fração de dia
1 sessão	1 obra brasileira	1
2 sessões	1 obra brasileira	1/2
	1 obra estrangeira	
	2 obras brasileiras	1
3 sessões	1 obra brasileira	1/4
	2 obras estrangeiras	
	2 obras brasileiras	2/3
	1 obra estrangeira	
	3 obras brasileiras	1
4 sessões	1 obra brasileira	1/4
	3 obras estrangeiras	
	2 obras brasileiras	1/2
	2 obras estrangeiras	
	3 obras brasileiras	3/4
	1 obra estrangeira	
	4 obras brasileiras	1
	1 obra brasileira	1/5
	4 obras estrangeiras	

5 sessões	2 obras brasileiras	2/5
	3 obras estrangeiras	
	3 obras brasileiras	3/5
	2 obras estrangeiras	
	4 obras brasileiras	4/5
	1 obra estrangeiras	
	5 obras brasileiras	1
6 sessões	1 obra brasileira	1/6
	5 obras estrangeiras	
	2 obras brasileiras	1/3
	4 obras estrangeiras	
	3 obras brasileiras	1/2
	3 obras estrangeiras	
	4 obras brasileiras	2/3
	2 obras estrangeiras	
	5 obras brasileiras	5/6
	1 obra estrangeira	
	6 obras brasileiras	1
7 sessões	1 obra brasileira	1/7
	6 obras estrangeiras	
	2 obras brasileiras	2/7
	5 obras estrangeiras	
	3 obras brasileiras	3/7
	4 obras estrangeiras	
	4 obras brasileiras	4/7

	3 obras estrangeiras	
	5 obras brasileiras	5/7
	2 obras estrangeira	
	6 obras brasileiras	6/7
	1 obra estrangeira	
	7 obras brasileiras	1
8 sessões	1 obra brasileira	1/8
	7 obras estrangeiras	
	2 obras brasileiras	1/4
	6 obras estrangeiras	
	3 obras brasileiras	3/8
	5 obras estrangeiras	
	4 obras brasileiras	1/2
	4 obras estrangeiras	
	5 obras brasileiras	5/8
	3 obras estrangeiras	
	6 obras brasileiras	3/4
	2 obras estrangeiras	
	7 obras brasileiras	7/8
	1 obra estrangeira	
	8 obras brasileiras	1